

Cuant che al mûr un vecjo e bruse une biblioteche, si dîs.
Imagjinaitsi ce sorte di biblioteche che je lade in fum cun pre Toni.
Chest al è il sens di chest libri, che nus torne indaûr alc dal sô pinsîr.
Dai siei scrits, pai miei guscj, i editoriâi a son chei che mi plasin
di plui, parcè che a frontin la atualitât, li che pre Toni
al tirave fûr imagjinis, concets, discors di une profunditât mostre
ma che, come che al saveve fâ dome lui, di une clarece
e di une leibilitât che ti fasevin dî: «Al è ce che o pensi jo,
ma dome lui al è rive a scrivilu cussì ben». I editoriâi a son
ce che o pensìn nô che si spindìn pal Friûl: concets simpri inlidrisâts
te storie platade de nestre tiere, ma che a coventin o par lei
il presint o par rivolzisi al avignê.
Insumis: chest libri al è tant, ma visaitsi che al è dome alc.
E al è di lei e, come che al fasè pre Toni cun chel di chei
che a vegnirin prime di lui, aprofitâ di chestis lidrîs rignuvidis
par fâ menâ gnûfs butui.

De prefazion



ISBN 978-88-6064-047-5

Amôr di Patrie

editoriâi 1979-1983

PRIN VOLUM



MEMORIIS 5

cuntune prefazion
di Dree Venier



OPERA OMNIA - 6