

JESSI FURLANS

L'an passât, l'Istitût di Sociologjie Internazionâl di Gurize (I.S.I.G.) al à publicât un studi di un zovin cjargnel, Pauli Roseano, nassût e cressût te ombrene de plêf di Quart. Si trate de sô tesi di laurea compagnade di une taule taronde virtuâl, là che il nestri brâf ricercjadôr al interpele un mac di personalitâts par capî cuâi che a son i caratars de identitât furlane. E "Identità friulana", vadì il nestri jessi furlans, al è il titul di chest librut d'aur.

Lis rispuestis a son plui o mancul induvinadis e inteligjentis, ma e je interessante la prime domande, di fonde: "Seont lui, ce vuelial dî jessi furlans? Esistie une specificitât furlane?". Une domande par nuie retoriche e scontade, dal moment che and è int, plui di ce che si crôt e sore dut chei che no si crodarès, i studiâts o inteletuâi, che a metin in forsit propit l'esistence di une identitât.

A disin che aromai si va viers la mondializazion, il borc globâl, là che la int e mangje, e bêf, e fevele te stesse maniere. E se Pariggi al valeve une messe par Rico IV di Navare o di Borbon, la partecipazion al marcjât mondiâl e vâl la pierdite de propie lenghe e de propie culture.

Ancje se tal marcjât globâl no sin fra chei che a comprin, ma sul banc, fra la marcanzie in (s)vendite.

La rispueste plui stranie, o stupide, le à dade un che al passe fra i luminârs de inteligjenzia furlane. Al à dineade l'esistence di une peculiaritât furlane, però al à vût mût di spiticâsi fin passût sui difiets dai furlans.

In pratiche i furlans no esistin come sogjet culturâl, però a esistin tes lôr pecjis. O ben a esistin tal cjâf di cuatri esaltâts.

Nol è chest il lûc ni il spazi par un dibatiment che al domande, prime de logjiche, une discrete onestât inteletuâl e libertât. Nol è onest dî che i furlans no esistin, e no son mai esistûts, però a son cjastrons, dûrs, malinfidents, salvadis e asociâi, sierâts, individualiscj, tirâts tai bêçs, barufants, cjochelis, blestemadôrs e vie indenant. Se un nol esist, nol esist e no si lu à indiment ni in ben ni in mâl.

Tornant a la cuistion dal jessi furlans, o disarès che certis robis, lis plui impuartantis e vitâls, a son lis plui dificilis di definî. Parcè che a van viodudis prime che definidis e analizadis. Cuant che a son, no si impie nissune lûs. Pluitost si distude cuant che a sparissin. Pa la cuâl al è plui facil inacuargisi dal vueit de lôr mancjance che no dal benefici de lôr presince. Fra chestis, realtâts, che a cjapin dentri la vite, l'amôr, la fede, la veretât, la salût, o met ancje la cussience de propie identitât, la partignince a un popul.

Tantis voltis, o simpri, la partignince a un popul, a une culture, e je vivude come un dât di fat, scontât, a nivel di anagrafe. Un al nas in Spagne e al è spagnûl; al nas in Italie e al è talian; al nas in Friûl e al

è furlan. Nol è ni un merit ni un limit, ma si lu acete come che si acete di vê certis carateristichis somatichis o psicologjichis.

Fin che si vîf te proprie aghe culturâl, no si rindisi nancje cont e no si 'nt fâs un probleme. Si rindisi cont a pene che si cjatisi fûr dal propi ambient, in aghis diferentis o forestis. Alore al scate un sens di malstâ, di insigurence, di malcuietece e e nas une grande nostalgjie par un ben che si veve e che no si lu à plui. Come cu la salût.

Al è râr che un furlan al sepi di jessi furlan, di vê une lenghe e une culture particulâr. Ancje pal fat che no lu à let su nissun libri, no lu à sperimentât in nissun lûc uficiâl e nissun ind à fevelât, se no in sens negatîf. Come di une robe sporcje o scarte di butâle vie o une robe di vergognâsi, come la rogne o i pedôi. E i timps che o vivin no son siguramentri i plui indicâts pe identitât culturâl dai piçui popui come il furlan, ancje se la culture no je mai piçule, al contrari de ignorance e de banalitât, che no je mai grande. Ma se si met in dubit l'identitât dai furlans, si à di vê l'onestât di meti in dubit dutis lis culturis, ancje chê taliane. Ancje o sore dut la culture mondiâl, che e pues jessi la some des no-culturis locâls.

Ametint che si puedi ancjemò fevelâ di culture e di identitât, cun dutis lis taris e lis limitazions imponudis da la mode imperant, o sosten che e esist une culture e une identitât furlane, plui o mancul percepide, cussiente o profonde.

Cheste identitât o specificitât o etnie e à il so speli primari, e par me irrinunciabil, inte lenghe. Lenghe come cjarte di identitât di un popul, come speli de sô anime.

No feveli di folclôr ma di sostanze. Parcè che la lenghe mi palese un mût di pensâ, di resonâ, di vivi e duncje di jessi. No rivi a capî chei furlans o chei studiâts che si professin "furlans di lenghe taliane". Al sarès come dî "todescs di lenghe inglese". O feveli naturalmentri di une lenghe vive, che e cjamine cu la int. La culture cimiteriâl no je culture, o no je la plui golose.

Dongje de lenghe o met la musiche, cu la sô tradizion popolâr. Il cjant furlan, simpri corâl, al revoche il mont gjermanic e sclâf ma nol è ni chel ni chel. E cussì la nestre culture, svilupade te crose di trê grandis çocjis etnichis e culturâls, e à savût supâ alc di dutis ma ancje elaborâ alc di origjinâl. O scugnìn zontâ dut il patrimoni musicâl e liturgjic e teologjic ereditât dal patriarcjât di Aquilee, reson primarole dal nestri jessi furlans e cristians.

O zontarès une certe vision filosofiche de vite, disincjantade e fatalistiche, fuarte tal frontâ i moments dificii e inadeguede pai moments di bondance. Di fat o lin plui in crisi tal ben che no tal mâl. Ancje la religjositât no à nuie de esterioritât e de estrositât di altris regjons talianis, comprendût il Venit confinant. Une religjon che no si ribele, che no fâs masse domandis, che e acete dut des mans dal Suprem, cence disperazion. Ancje tal taramot, si sin palesâts "un popul che al vai pudentri". Une religjon individuâl o individualistiche, plui protestante che catoliche, che no simpri e passe pe mediazion de glesie.

O varès di fevelâ de passion dai furlans pe cjase, pe robe, pe tiere; dal lôr inzegn a nivel artesanâl e de dibisugne di sparagnâ pe eterne pôre di une miserie che e pò tornâ. Si à dit che i furlans a son come lis sisilis: a van pal mont ma cu la sperance di podê tornâ magari dopo muarts. A son tacâts al lôr borc e al paîs e a stentin a fâ amicizie, come che a stentin a rompile. Virtûts di coltâ, difiets di gjavâ; identitât di recuperâle e di svilupâle simpri di plui. No par metisi cuintri dal mont o de storie, ma par dâ il nestri contribût specific al mont e vê il nestri puest inte storie.

No pratindìn di restâ un zardin sierât, par altri inesistent, o che dut il mont s'inchini denant dai furlans.

O domandìn che, tal grant prât dal mont, no mancji la nestre rose. Ancje se e je dome une violute di sterp.

Baste che e sedi e e resti gjenuine.

Il Dono, Jugn 2000