

## A UN CONTADIN

Barbe Tite,

no steit a vêsi par mâl se cheste volte, invezzi d'impuestâ la letare, la fâs stampâ sul sfuei. Cheste `e je par vô e ancje par un grum di altris come vô: no ài timp di scrîvint une par omp, a duc' i contadins ch'ò cognòs; e cussì mi è vignût il pinsîr di strucjâle sul gjornâl. Qualchidun la lejarâ.

Vô, barbe Tite, o seis un omp furtunât, nassût cu la cjamese: une cjamese tonde e ordenarie, ma simpri une cjamese. `O menais une vitazze di faturis, ma in zornade di uê la uestre `e je l'uniche vite libare: no cognosseis paron ne sorestant, no doprais l'orloi par cjâlâ l'orari di vôre, no veis il sondacât che us comande di fâ siopero quan'che al è il moment di dâj sot, o di lavorâ quan'che si podarès polsâ. `O coltais la uestre braide cu l'«aghedivite» e cul «vueli di comedon», ma la tiare, par mâl ch'è vadi, us pae lis faturis, miôr di qualunque paron; e se nol fos chel maroc des tassis, che us gjave la piel...

`O viveis lis uestris zornadis su la tiare nude sot il soreli o sot il nûl, te fumate o te buere; e dut chest pizzul mont intôr us fevele il so lengaz: lis culmièis, i agârs, lis palinis, i cuei, lis monz, lis boschetis, i bûs ch'a sbèrlin, il mus ch'al rone, l'ucel ch'al zorne, il babàu ch'al sgripie.

Ma, o parvie ch'ò seis usât a chest lengaz, o parvie ch'ò seis propi tart di orêle, no sintîs cetant biel ch'al è, no capîs il gust di stâj in scolte. `O veis tal cjâf nome i vuestris afârs: il flic di tiare di uestri cugnât che us fâs gole, la vacje ch'è à dispiardût, al blave ch'è à sintût il sut, lis vîz che ur è jentrade un fregul di mufe, il forment ch'è no us al pàin avonde...

Ualtris contadins `o seis i plui furlans di duc' i furlans: furlans di stamp vieri, di spirt di fuarze e induranze tal lavôr; furlans di lenghe e di custumanze. Ma no si visais avonde di ce ch'ò seis; no lu sintîs avonde l'afiet par ch'è tiare che us nudris; no us impuarte trop di difindile; no bazzilais masse s'è je ben governade o s'è je talpinade dai foresc'; baste che no us tòcjin il uestri tacuìn! Come ch'ò seis tarz di orêle, `o seis ancje un fregul curz di viste: no viòdeis nuje di là dal uestri tornecont personâl, di là dal uestri uadagn de zornade. Dutis chês robis che no us puàrtin, su la brucje, un franc te sachete, par ualtri a' son monadis, à' son robis pai studiâz, par chei ch'è àn timp di piardi.

`O seis i furlans plui vèrs e plui incussienz. O almancul i plui distràz. Ce voe di ridi ch'ò mi faseis vô, barbe Tite, ogni volte ch'ò vignîs a Udin e si meteis a talianâ: cun ch'è ghenghe ch'ò dais, es peraulis, cun ch'è pronunzie disastrose, chei strambolots ch'ò diseis... Fevelait mai furlan, cjâr vô, ch'ò saveis fevelâlu tant ben ch'al è un gust a sintîus!

E tignît a mens che in dì di vuê, se no si vûl piardi la nestre muse, la nestre anime, la nestre lenghe, la nestre tiare e la nestre vite, al tocje stâ cui vôi viarz, cul stombli in man e cul zerviel sveât.

Mandi, barbe, e scusait s'ò ài fevelât sclet.

(Patrie dal Friûl – 1950)