

CE DIRIT DOVÈ ÁJO JO?

Ce dirit-dovê àjo jo di impaçami tes cuistions de diocesi? Ce competence e ce cognossince àjo di chescj problemis? Sojo sigûr di volê il ben de mê glesie o no vadio cirint une mê figure di protagonist a ogni cost? Jo o pretint che la glesie e seti perfete, ma jo sojo perfet? No disial il Vanseli che chel ch'al è cence pecjât al è l'unic in grât di tirâ il prin clap? Il ben de glesie si àjal di mostrâlu criticant o tasint? Un fî mostrial l'afiet par sô mari cul lâ a spanpanâ lis sôs pecjs par che si mendi o preant e patint e vaint di scuindon par che il Signôr j tocj il cûr? La religion cristiane e jè une religion di amôr e di perdon. Cemût si puedial conciliâ cheste vision e esigjence clare e obligant cun lis denuncis publichis e fuartis, che a riscjn dome di scandalisâ la biade int che e à ancjenò fiducie in te glesie e tai oms di glesie? Si rivial adore di odeâ il mâl, amentint che al seti verementri mâl, cence odeâ chel che lu fâs? Se propit propit no mi va nuje, parcè restio dentri, mangjant il pan de istituzion, invessit di vê la coretece di lâ fûr? Cui àjal zovât plui 'e glesie: i ribêi e i riformadôrs o i sants che e àn patide l'injustissie tasin e perdonant?

Dutis domandis che mi soi fat sepi Diu tropis voltis, in te mê cariere martoriade di predi. Ducj problemis che e àn compagnadis lis mês gnots tormentadis soreduòt cuanche no rivavi a cjapâ sium. E insieme la pore di jessi fûr de gracie di Diu, di chel Diu che al jude dome la int umile. Cetantis voltis che o ài sintût dentri di me la voe di fermâmi, di fâle finide cu lis cuistions, di tasê. Ancje par podê tirâ flât, par podê fâ lûs dentri di me, e no dome par une reson di realism e di sintiment.

Ma ogni volte, cul cûr insanganât, o soi lât indenant. Parceche une voos mi sburtave a fevelâ, a intervignî, a sclarî. Come une condane a fâ une vore plui grande di me, par int plui buine di me.

Al è clâr che, in cheste clime, ogni intervent su la Patrie o su âtris gjornâi, ogni confidense, ogni valutazion e slargjave l'agâr fra me e la istituzion. E o savevi che il gno cont in curie al cresceve ogni dì. O stoi fevelent di debits e no di credits, che ben s'intint.

Scrit inedit publicât par cure di Tonin Cjapielâr tal volum "Antoni Beline predi e mestri, un macet di scrits" BCC Friuli Centrale, Cjampfuarmit - Designgraf srl, avril 2008